

Mailed ['ma:e.liet] (May Song)

An adaption of *Christian Adolf Overbeck's* (1775-1821) *Sehnsucht nach dem Frühling* by *Robert Alexander Schumann* (1810-1856)

Set by *Robert Alexander Schumann* (1810-1856), *Mailed*, op. 79, #10

Komm',	lieber	Mai,	und	make
[kɔm	'li:.be	ma:e	ʔunt	'ma.xə]
Come,	dear	May,	and	make

Die	Bäume	wieder	grün,
[di:	'bɔ:ʏ.mə	'vi:.de	gry:n]
the	trees	again	green,