

Nonnes, qui repose

Bertram's aria from the opera *Robert le diable* (bass)

Text by *Eugène Scribe* (1791–1861) and *Germain Delavigne* (1790–1868)

Set by *Giacomo Meyerbeer* (1791–1864)

Recitative

Voici	donc	le	débris	du	monastère	antique
[vwa.si	dõ	lə	de.bri	dy	mɔ.na.stɛ.	rɑ̃.ti.kə]
Here	then	the	wreckage	of-the	monastery	ancient

(Here are the ruins of the ancient monastery)

voué	par	Rosalie	aux	culte	du	seigneur;
[vu.e	par	ro.za.li.ə	o	kyl.tə	dy	sɛ.ɲœr]