

Vedrommi intorno l'ombra dolente

Idomeneo's aria from the opera *Idomeneo, re di Creta ossia Ilia e Idamante* (tenor)

Italian text adapted by *Giambattista Varesco* (1735–1805) from a French text by *Antoine Danchet* (1671–1748), based on a play by *Prosper Jolyot de Crébillon* (1674–1762)

Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756–1791)

Recitative: (speaking to his followers)

Oh	voi,	di	Marte	e	di	Nettuno	all'ire,
[o	vo:i	di	'mar.	te	di	net.'tu:.no	al.'li:.re]
Oh	you,	of	Mars	and	of	Neptune	of-the-wrath,
<i>(You who have endured the wrath of Mars and Neptune,)</i>							

alle	vittorie,	ai	stenti	fidi	seguaci	miei,
alle	vittorie	ai	stenti	fidi	seguaci	miei

